

# HET KOSTBARE KRUIS

Music:  
Lowell Mason

Lyrics:  
Isaac Watts

Arr.: Jack Schrader

Vertaling: Maarten Wassink

Duration: 3'28

ECC17.1258.02F



P.O. Box 9185 phone: +31 (0)78 622 75 47  
NL 3301 AD Dordrecht email: info@europeanchoralclub.com  
The Netherlands internet: www.europeanchoralclub.com



# HET KOSTBARE KRUIS

Lyrics: Isaac Watts  
Original Title: When I Survey The Wondrous Cross  
Vertaling: Maarten Wassink

Music: Lowell Mason  
Arr.: Jack Schrader

S A T B

Slowly, reflectively

With great deliberation  $\text{♩} = 72$

© 2004 Hope Publishing Company.  
For Europe, excl. UK: Smallstonemediasongs.com

Reproduction of this publication without permission  
of the publisher is a criminal offense subject to prosecution

Duration: 3'28  
ECC17.1258.02F



kruis van mijn Heer, hoe Hij mijn zon

eens zo om gaf.

mee nam in 't graf, heeft al het aard se geen

het of fer

waar de meer, acht ik ver lies waar ik

dat Hij bracht toon de zijn liefd en ge

33 *rall.* a tempo *mf*

na - de voor mij En toen Hij uit - - op: "Het

Cm Ddim/F Cm/E<sup>+</sup> Dm7(65) G7 Cm Cm

*rall.* a tempo *mf*

37

is - - vol - bracht" - - mijn ziel voor

Fm7/B<sup>+</sup> B<sup>+</sup> E<sup>+</sup>2 E<sup>+</sup> Cm G7/C Cm Fm/A<sup>+</sup> Fm7

41

eu - -

F E<sup>+</sup> E<sup>+</sup>2 A<sup>+</sup>maj7 Gm7

*mp* *mf*

5 ECC17.1258.02F

Broadly ♩ = 69

45 *slight rit.*

Zelfs als ik al mijn be -

Gm7/C B<sup>+</sup>/C C B<sup>+</sup>/C C F F/A C F Gm/B<sup>+</sup> D/F4

*slight rit.*

49

zit - - tin - gen gaf, dan was mijn

Gm F/C C F B<sup>+</sup>/C B<sup>+</sup>/C C F Am/E

52 *very slight rit.*

of - - nog te klein. De

B<sup>+</sup>/D C/B<sup>+</sup> F/A Em/G B<sup>+</sup>/F E<sup>+</sup> D<sup>+</sup>/F E<sup>+</sup>/G

*very slight rit.*

6 ECC17.1258.02F

55 **Broader ♩ = 63**

weg die Hij ging van de krib - - be naar

A<sup>+</sup> D<sup>+</sup>/E<sup>+</sup> E<sup>+</sup> A<sup>+</sup> B<sup>+</sup>m/D<sup>+</sup> Fm/C B<sup>+</sup>m A<sup>+</sup>/E<sup>+</sup> E<sup>+</sup>

58

't graf vraagt heel mijn en

C7/G Fm

61 *no rit.*

heel mijn zijn

B<sup>+</sup>m B<sup>+</sup>m7 Cm/E<sup>+</sup> E<sup>+</sup>7 A<sup>+</sup> C

*no ritard, to end*

7 ECC17.1258.02F